



Tijdschrift BGB, Verschijnt maandelijks  
V.U. Tony Lemmens, BB Diestsevest 40, 3000 Leuven  
Mail, P924176

Nieuwsbrief april 2024



## Lachen

Mijn vrouw merkte onlangs langs haar neus weg op dat sinds mijn pensioen het ochtendlijk ritueel van ontbijt-koffie-krant wel heel veel tijd in beslag nam en dat ik daarbij altijd eerst op zoek ging naar de pagina's in de krant met de cartoons. Aan de feitelijke waarnemingen van mijn partner valt er niet te twifelen. Die waarnemingen staan als een huis. Er zeker geen discussie over beginnen. "Het is een kwestie, schat, om mijn dag met een onbezwaard gemoed te kunnen beginnen, om enige lichtvoetigheid in mijn bestaan te brengen...", hoorde ik mij onnozel antwoorden.

En het werkt! Een lach of glimlach in de morgen doet wonderen. Ik kan dit met een gerust hart iedereen aanraden: laat de krantenkoppen links liggen, laat de columns van de wereldverbeteraars wachten tot straks, laat de sportpagina's nog wat antichambrenen, ook het economisch nieuws kan de pot op ... neem nog een tas koffie en ga eerst de kijk op de actualiteit van de cartoonisten zoeken en doorgronden. Je zal er wel bij varen. Garanti!

Maar waarom lachen wij eigenlijk? Is de homo sapiens het enige dier dat lacht? Blijkbaar niet volgens de ernstige wetenschap. Lachen is gemeengoed bij meerdere diersoorten. Als dat zo is, kan het niet anders zijn dan dat lachen een evolutionair voordeel moet geven. Lachen helpt dus bij de survival of the fittest.

Zo heb ik nog nooit aangekeken tegen de kool- en pimpelmezen die voor mijn raam een acrobatisch luchtballot opvoeren rond de zakjes gevuld met noten en pitten. Ook nooit erbij stilgestaan dat tussen de bonobo's in Planckendael misschien wel een Toon Hermans zou rondlopen, een kwaliteit die hem een geweldige voorsprong geeft bij het verspreiden van zijn genen. Geef toe: een goede mop als basis van de

voortplanting is toch een prikkelende gedachte. Ik begin zo waar de neushoorn uit datzelfde park te begrijpen. Die loopt er altijd wat sikkeneurig bij, maar hij staat daar dan ook altijd zo alleen te zijn en kan zijn humor bij niemand kwijt. Misschien de dierentuin hier toch eens op attenderen.

Met "Help eens vlug dit laken mee opvouwen!" haalt mijn partner me uit mijn heerlijke dagdromerij en omdat ik niet onmiddellijk een goede mop vind, drink ik mijn koffie leeg en zet me aan het werk.

Wordt vervolgd.

Jaak Poelmans

Gepensioneerde SBB-Acerta

## Jaarprogramma 2024

Dinsdag 16 april 2024: Contactdag 2024 - zie verder

Van 25 mei tot 1 juni 2024: Vliegtuigreis naar Noord-Spanje - volzet

Zaterdag 15 juni 2024: Daguitstap waterbeheersing in Kruibeke en Wissekerke

Zaterdag 27 juli 2024: Daguitstap naar l'Eau d'Heure bij Cerfontaine

Dinsdag 20 augustus 2024: Daguitstap naar Brussel

Van 16 tot 20 september 2024: Busreis naar Zuid-Hessen, Duitsland - zie verder

Dinsdag 15 oktober 2024: Daguitstap naar Leopoldsburg en Genk

Dinsdag 19 november 2024: Programma- en jubilarissendag 2024

Donderdag 5 december 2024: Lezing door Tinneke Beeckman



## Contactdag in Den Egger op dinsdag 16 april 2024

Volgende maand is het weer zover. Op dinsdag 16 april hebben we onze jaarlijkse contactdag. We zijn benieuwd of we het aantal deelnemers van vorig jaar, exact 250, kunnen overtreffen. Het belooft alleszins weer gezellig te worden. In tegenstelling tot vorig jaar kozen we voor een rustig muzikaal intermezzo. We hebben de tekst- en muziekschrijver van onder meer 'De fanfare van honger en dorst' en 'De eerste sneeuw' uitgenodigd. Maar vergis u niet.

### Programma

- 10u30 Blij weerzien met een hapje en drankje in de foyer
- 11u45 Verwelkoming door de voorzitter in de grote zaal  
Herdenking van onze overleden collega's  
Beknopt jaaroverzicht
- 12u30 Uitgelezen 4-gangendiner verzorgd door onze huistraiteur Hof ter Venne
- 14u30 Muzikaal intermezzo
- 15u45 Dessert en koffie
- 17u00 Afsluiting en vertrek huiswaarts



### Tafelgezelschap

Om alles ordelijk te laten verlopen en het weerzien aangenamer te maken, geven we de mogelijkheid om uw tafelgezelschap te kiezen. Gelieve de naam/namen van de disgenoten van uw voorkeur te vermelden op het inschrijvingsformulier. We doen ons uiterste best om aan uw keuze te voldoen.

### Deelnameprijs

Voor deelname aan deze feestelijke samenkomst vragen we 55 euro per persoon. Diegenen die met de BGB-autobus komen, betalen 10 euro per persoon voor de heen- en terugreis samen. Betalen doe je door overschrijving van het vereiste bedrag naar de BGB-rekening met het nummer BE91 7390 0930 0176.

## Inschrijvingen

Inschrijven voor deelname aan de contactdag doe je vóór 6 april a.s. met het volledig ingevulde inschrijvingsformulier, per brief te versturen naar Hilda Staels, Tiensesteenweg 120, 3001 Heverlee of per mail aan [staels\\_hilda@outlook.be](mailto:staels_hilda@outlook.be).

Je kan ook inschrijven via onze website [www.b-g-b.be](http://www.b-g-b.be) maar voeg dan wel alle gevraagde gegevens van het inschrijvingsformulier toe.

Gelieve - als nodig - ook specifieke dieetvoorwaarden te vermelden zodat we daarmee rekening kunnen laten houden.



## Hoe Den Egger in Scherpenheuvel bereiken?

### Met eigen wagen

- Het adres van Den Egger is August Nihoulstraat 74, 3270 Scherpenheuvel
- Vanuit Leuven en Limburg: autostrade E314, afrit 23, richting Scherpenheuvel tot aan het rond punt vóór de basiliek. Rechts afdraaien, in de volgende bocht recht door. 200 meter verder ben je aan de parking van Den Egger (links van de weg).
- Vanuit Antwerpen: autostrade E313, afrit 22, richting Herselt, Averbode, Zichem, Scherpenheuvel. Aan het rond punt vóór de basiliek recht door. In de volgende bocht ook recht door en 200 meter verder ben je aan de parking van Den Egger (links van de weg).

### Met de BGB-autobus van Leuven naar Scherpenheuvel en terug

- 9.45 u: vertrek aan perron 14 van het busstation te Leuven aan de achterkant van het ACERTA-gebouw.
- 10.15 u Rotselaar aan de carpoolparking rond punt.

Je kan met de trein of autobus naar Leuven station komen en daar de BGB-autobus nemen. Van het station ga je rechts naar de bushalte perron 14 aan de achterkant van het ACERTA-gebouw.

In geval van problemen neem je contact op met Jos Pelgroms 0498 20 86 20.

# Busreis naar Hessen

## Van 16 tot 20 september 2024

### Dag 1 - Leuven -> Bernkastel -> Wiesbaden

Vroeg vertrek vanuit Leuven.

We rijden naar **Bernkastel**, waar we een tussenstop maken om de stad te bezichtigen. Deze stad aan de oevers van de Moezel is een prachtige locatie die erg populair is onder wandelaars en fietsers omdat het natuurlandschap er zo afwisselend is. De culturele hoogtepunten van de stad zelf zijn het middeleeuwse marktplein, de St. Michaels kerk, de Romeinse wijnpersen, en de vele kloosters en kapellen.



Na het middagmaal en een wandeling rijden we verder naar **Wiesbaden**, de stad die onze uitvalsbasis zal zijn voor de rest van de reis. Deze Hessische hoofdstad is een bekend kuuroord, aangezien het meer dan 25 warmwaterbronnen bevat. Er zijn zelfs prachtige historische termijnen, zoals de Kaiser-Friedrich-Therme!

Tegen de late namiddag komen we toe in het hotel Mercure Hotel Wiesbaden 4\*, waar we de komende 4 nachten verblijven. Check-in en kamerverdeling.

### Dag 2 - Frankfurt



Na het ontbijt in ons hotel vertrekken we naar **Frankfurt** voor een daguitstap. Tijdens een **geleide wandeling** door het oude stadscentrum (Römerberg) ontdekken we de verschillende aspecten van de kleurrijke geschiedenis van Frankfurt, waaronder de rol als verkiezingsplaats van Duitse koningen en gaststad voor de kroningsceremonies van de Heilige Roomse keizers. De rol

van Frankfurt als vrijhandelsstad en de locatie van de eerste nationale vergadering van Duitsland, die hier in 1848 in de Pauluskerk werd gehouden, wordt ook belicht. Sinds 2018 is de Nieuwe Frankfurtse Oude Stad een andere belangrijke bezienswaardigheid in het hart van het historische stadscentrum. Hier vinden we verschillende architectonische tijdperken en stijlen die harmonieus naast elkaar staan. Een geslaagde mix van oud en nieuw!



Na het **middagmaal**, maken we een **riviercruise** langs de imposante skyline van Frankfurt en de groene oevers van de Main. Zo leren we meer over het interessante verleden, heden en toekomst van "Mainhattan", de metropool aan de Main. We eindigen ons bezoek aan Frankfurt met een **degustatie van een lokale gebrouwen appelwijn**, een traditioneel product van de stad, in een oude Taverne. Daarbij krijgen we ook uitleg over de productie van de typische wijn.



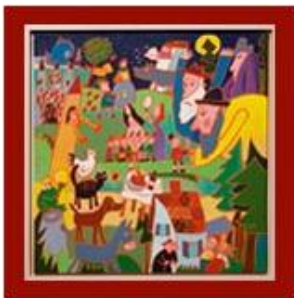
### Dag 3 - De Sprookjesroute

Na het ontbijt in ons hotel vertrekken we voor onze **daguitstap langs de Sprookjesroute**.



We beginnen in het stadje **Hanau**, waar de **gebroeders Grimm** - bekend van de vele sprookjes die ze schreven - werden geboren. Op het marktplein staat een nationaal monument ter ere van de beroemde schrijvers. Verder zijn ook het Goldschmiedehaus en het barokke Schloss Philippsruhe echte trekpleisters.

Verder tot in **Steinau an der Strasse**, een erg mooi stadje, met vakwerkhuisen, een leuk plein en een burcht in het centrum. Maar we komen er vooral voor het **Grimm-museum**. In het pand waar de gebroeders Grimm zijn opgegroeid is dit museum opgezet. Het is een traditioneel museum, met erg veel informatie over de 2 broers. En ook over de derde broer, Ludwig Emil, die een bekenadigd tekenaar was.



Langs Sebbelsee, Alsfeld... meer gekend als de regio van Roodkapje.



We rijden tot in **Neustadt** waar we de **Junker-Hansen-Turm** ontdekken. Het is het grootste ronde vakwerkgebouw ter wereld en een oriëntatiepunt in het pittoreske centrum van de stad Neustadt (Hessen).

We eindigen in de **universiteitsstad Marburg**. Daar volgen we een **lokale gids in de voetsporen van de gebroeders Grimm** - Langs de sprookjesroute, konden we niet anders dat deze activiteit voorzien! De rondleiding neemt ons mee naar de tijd van de gebroeders Grimm, die van 1802 tot 1805 in Marburg studeerden en hier hun wereldberoemde sprookjes begonnen te verzamelen. We zien de rustige bovenstad als decor voor de sprookjes van Grimm, net zoals de plaatselijke schilder Otto Ubbelohde dat ooit deed met zijn sprookjesillustraties. Na het beklimmen van de vele trappen die zo vaak door de gebroeders Grimm zijn genoemd, eindigen we bij het kasteel van de landgraaf, en genieten er van een prachtig uitzicht over Marburg en omgeving.



#### **Dag 4 - Wiesbaden en Mainz**

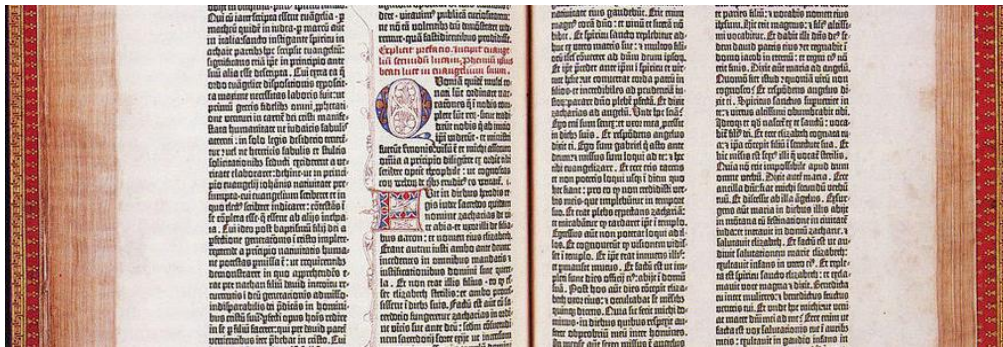
We beginnen met een bezoek aan onze verblijfplaats, **Wiesbaden**. De **Schlossplatz** is een uitstekende plaats om een eerste indruk op te doen van de stad, omdat je je ogen meteen de kost kan geven. Op dit historische plein vind je onder meer het 17<sup>de</sup>-eeuwse **Altes Rathaus**, de neogotische **Marktkirche**, en het **Stadtschloss**. Het **Kurhaus** is niet enkel een indrukwekkend gebouw, zowel vanbuiten als vanbinnen, maar heeft ook nog eens de dubbele functie van staatstheater en casino. Het is gelegen aan het **Kurpark**; een stadspark dat gemodelleerd is naar de klassieke Engelse landschapstuinen. Het is dus zeker de moeite waard om er doorheen te kuieren.



Vergeet ook zeker niet om je uit te leven in de grote **winkelstraat!**

Verder naar **Mainz**. De geschiedenis van Mainz gaat terug tot in de prehistorie. Het werd gesticht door de Romeinen en zij noemden het Mogontiacum. Vanaf de achtste eeuw is deze Duitse stad een bisdom en de bisschop had wereldrijke

macht. De Dom van Mainz en de Sint-Stefanuskerk werden gebouwd in opdracht van één van de belangrijkste (aarts)bisschoppen, namelijk Willigis.



Ten slotte bezoeken we het **Gutenbergmuseum**, het museum van de drukkunst. Johannes Gensfleisch Gutenberg werd in 1400 geboren in Mainz en bereidde zelf de druk van de zogenaamde "42-regelbijbel" in 1455, dat is het oudste gedrukte boek ter wereld. Van de 46 overgebleven exemplaren heeft het museum er één van weten te bewaren, evenals een psalmenboek van Mainz, het eerste gedrukte werk met inkt in drie verschillende kleuren. Het museum toont op vijf niveaus een uitzonderlijke tentoonstelling over de geschiedenis van het boek en het schrift in Europa en wereldwijd.

### Dag 5 - Darmstadt -> Leuven

Na het ontbijt in het hotel vertrekken we naar **Darmstadt**. Deze veelzijdige stad is onder andere een universiteitsstad, een wetenschapscentrum, en bovenal ook een cultureel hoogstandje. **Jugendstil** of Art Nouveau is de stijl die heerst. Dit is te danken aan de Jugendstil-kunstenaarskolonie die zich in de 20ste eeuw op de heuvel **Mathildenhöhe** in Darmstadt vestigden. We nemen de tijd voor een bezoek aan de site. Het Haus der Geschichte - het voormalige hoftheater -, het Hessisches Landesmuseum met haar cultuurhistorische schatten, alsook de Kunsthalle Darmstadt, die specialiseert in moderne kunst, maakt deze stad een paradijs voor kunstliefhebbers.

Onderweg naar Leuven stoppen we nog voor een licht avondmaal.



Late aankomst in Leuven.



### **PRIJS per persoon in tweepersoonskamer**

- Op basis van minimum 25 deelnemers: 1.425 EUR
- Toeslag in éénpersoonskamer: 207 EUR

### **Inbegrepen:**

- Transport met autocar Van Aerschot 50 plaatsen
- Logement, onkosten en fooi chauffeur
- 4 overnachtingen in Wiesbaden - Mercure Centrum of gelijkwaardig
- Toeristenbelastingen
- Alle maaltijden vanaf middagmaal dag 1 tot en met avondmaal dag 5
- Programma met de vermelde bezoeken, degustaties en inkomgelden
- Omnia-reisleider
- Individueel audiosysteem (oortjes)
- BTW en Bijdrage Garantiefonds reizen

### **Niet inbegrepen:**

- Niet vermelde of facultatieve bezoeken/inkomgelden
- Drank en persoonlijke uitgaven
- Verzekeringen

### **Optioneel: af te sluiten tezamen met de inschrijving**

- KBC Reis- en annuleringsverzekering à 20,70 EUR/persoon  
Vrijstellingen: 75€/persoon/schadegeval

Onder de nieuwe reiswet geniet u, naast een maximale service, van een nog betere bescherming indien u een groepsreis reserveert. In het kader hiervan moet u zich bij reservatie akkoord verklaren met de precontractuele informatie die u kan bekomen bij de verantwoordelijke van uw organisatie, op aanvraag bij Omnia Travel of op onze website [www.omniatravel.be](http://www.omniatravel.be):

- de Algemene (voor pakketreisovereenkomsten) en Bijzondere Reisvoorwaarden van Omnia Travel
- het Standaardinformatieformulier
- de KBC verzekeringspolis

### **Bijzondere voorwaarden die van toepassing zijn op deze reis:**

8.1 Annulering door de reiziger: De reiziger kan het contract opzeggen door middel van de betaling van de opzegvergoeding.

De annulering van een gereserveerde reis kan enkel schriftelijk aan Omnia N.V. medegedeeld worden, met aanduiding van de referentie van de boeking. De annuleringskosten zijn forfaitair als volgt bepaald:

- tot 60 dagen vóór vertrek: 20 % van de reissom
- 59 tot 31 dagen vóór vertrek: 50 % van de reissom
- 30 dagen vóór tot de dag van vertrek: 100 % van de reissom.

**Inschrijven** doe je door het formulier (zie achteraan) ingevuld tegen 15/04/2024 te sturen naar Stef Stas, Glabbeeksesteenweg 134, 3391 Meensel-Kiezegem of via e-mail naar: [stasstef@gmail.com](mailto:stasstef@gmail.com) - telefoon: 016 63 24 29

## Verslag 'Verkeerswetgeving voor de zwakke weggebruiker' lezing door Marco De Busschere, politie Leuven

Het mag gezegd: onze lezing op een schrikkeloos dag was een dikke meevaller, zowel inhoudelijk als inzake belangstelling. Meer dan 80 deelnemers luisterden naar een boeiende en bijwijlen ludieke uiteenzetting van 1<sup>ste</sup> politie-inspecteur Marco De Busschere.

Met de jaren is het verkeer enorm veranderd. Aanvankelijk waren er geen gemotoriseerde voertuigen en was er ook geen nood aan regelgeving. Er was alleen traag verkeer: voetgangers, fietsers en hier en daar een paardentram. Op het einde van de 19de eeuw doet de auto zijn intrede. Geleidelijk neemt het aantal auto's en andere gemotoriseerde voertuigen toe en groeit de nood aan verkeersregels om de verkeersstromen te ordenen. Dat gebeurde telkens door aparte koninklijke besluiten. Pas in 1975 werden de verkeersregels in één allesomvattend koninklijk besluit gebundeld, de zogenaamde wegcode. Sindsdien is de wetgever bijna voortdurend bezig met het aanpassen van de verkeerswetgeving aan de evolutie van het verkeer en de verplaatsingsmogelijkheden. Nieuwe voertuigtypes ontstaan. Naast de rolstoelgebruiker komen de gewone step, het monowiel, en de skaters als weggebruiker in beeld. Ook bij de fietsers is er een grote evolutie. Naast de gewone fiets met 3 versnellingen doen ultra lichte fietsen, elektrische fietsen, bakfietsen, ligfietsen, de velomobiel, elektrische steps en speedpedeleks hun intrede.



Al deze voertuigen vragen een plek op de openbare weg. In de ideale wereld zouden de verschillende verkeersstromen een eigen, gescheiden weggedeelte hebben: twee rijvakken voor gemotoriseerd verkeer met middenberm en parkeerstroken, gescheiden fietspaden langs beide zijden van de weg en voetpaden. In onze dichtbebouwde steden en dorpskernen is dit ruimtelijk niet haalbaar. We moeten het bijgevolg doen met de beschikbare infrastructuur. Vandaar dat er regels nodig zijn om chaos en conflicten te voorkomen. Voor alle weggebruikers is het belangrijk de wegcode te kennen en te respecteren en niet naar eigen smaak en goesting te interpreteren. Dit geldt evenzeer voor de zogenaamde zwakke weggebruikers zoals fietsers en voetgangers. Voor hen bestaan er weliswaar geen verplichte examens of

praktische testen. Alleen voor jongeren zijn er, meestal in klasverband, verkeerslessen en -oefeningen.

Terloops wijst Marco De Busschere op enkele ingrijpende wijzigingen in de verkeerswetgeving. Zo werd de maximale snelheid in de bebouwde kom van 60 km/uur verlaagd naar 50 km/uur en in bepaalde omstandigheden naar 30 km/uur. Bij voorrang van rechts blijft de voorrang behouden ook al ben je gestopt. Op voetpaden mag er niet geparkeerd worden, ook niet om te lossen of te laden.

Als deelnemer in het verkeer is het belangrijk te weten waar men zich op de openbare weg bevindt. Is men voetganger of bestuurder? Voor voetgangers zijn er naast de algemene verkeersregels specifieke maatregelen zoals voetgangerslichten en oversteekplaatsen. Op een rijbaan zonder berm of fietspad moeten individuele voetgangers aan de linkerkant van de weg tegen het verkeer in gaan. Daarnaast zijn er aanbevelingen om de veiligheid te verhogen. Om uw zichtbaarheid te verbeteren draag je best een fluohesje. Vermijd over te steken tussen hoge hindernissen.

Bij fietsers valt het op dat zij nogal nonchalant zijn bij het respecteren van de verkeerslichten, het voorrang verlenen aan voertuigen op de rijbaan bij het oversteken, het vertragen bij kruispunten en het gebruik van de fietsverlichting bij nacht of slechte zichtbaarheid. Ook moet men weten dat de fietssuggestiestroken geen fietspad zijn maar deel uitmaken van een rijbaan voor gemotoriseerd verkeer en dat de fietsers dus uiterst rechts moeten rijden. Ter bevordering van de veiligheid van fietsers worden nu wel meer fietsstraten en fietszones voorzien waarin het gemotoriseerd verkeer voorrang moet geven aan de fietsers. De fietser heeft ook altijd voorrang op een doorlopend fietspad.

Zowel voor fietsers als voor voetgangers is het altijd belangrijk om te zien en te horen. In dat opzicht is het gebruik van oortjes en GSM of andere toestellen met scherm absoluut af te raden. Dit laatste is voor fietsers trouwens strafbaar.



Tijdens de lezing toont Marco De Busschere filmpjes en foto's van diverse verkeerssituaties waarin voetgangers of fietsers betrokken zijn, vaak herkenbaar voor de Leuvenaars in ons publiek. Als besluit benadrukt hij nog eens dat de voorrang van rechts geldt voor alle weggebruikers. Om ongevallen te voorkomen is het in alle omstandigheden aangewezen voorzichtig te blijven, ook al heb je voorrang. Je weet immers niet hoe de andere weggebruikers zich zullen gedragen.

Tony Lemmens

## Verslag van de daguitstap naar Antwerpen op 19 maart 2024

Het weer is prachtig, alle stoelen van de grootste autocar zijn bezet, Antwerpen viert vandaag Vaderdag. Ontspannen rijden we vlot naar de Scheldekaaien, waar we uitstappen. Het is nog een eindje lopen naar het Snijders&Rockoxhuis, maar daar wacht ons een eerste verrassing. Uitzonderlijk voor BGB opent het museum een half uur vroeger en worden we begeleid naar de prachtig gerestaureerde kelders. De koffie en thee staan klaar en we genieten van 3 lekkere ontbijtkoekjes.



De drie gidsen, Marleen, Ariane en Enid, loodsen ons door de prachtige vertrekken, rijk gedecoreerd met meubels, schilderijen en beeldhouwwerken.

Met een beetje verbeelding (en dat heb ik bovenmatig) ontvouwt zich het leven van twee 17-eeuwse patriciërs, de burgemeester Rockox en de meester Frans Snijders,

Vlaams schilder van dieren, jachtaferelen, markttaferelen en stillevens. Snijders was één van de eerste gebruikers (na Leonardo da Vinci) van het atmosferisch perspectief of het luchtperspectief. Het is een schildertechniek waar vooral door het gebruik van kleur een indruk van diepte in het schilderij kan worden gebracht.

Het sociale, politieke, economische en culturele leven van de 17<sup>de</sup> eeuw speelt zich af in mijn verbeelding. Ik dwaal samen met onze groep door de krakende vertrekken.... Ik ga niet alle prachtige stukken beschrijven (ik kan u alleen



adviseren een bezoek te brengen aan dit museum), maar bij één werk sta ik even stil. Het is een werk van Pieter Bruegel de Jonge, die vaak werken van zijn vader kopieerde. Zo ook het schilderij van de spreekwoorden, die verdeeld zijn in twee groepen. De eerste groep illustreert de absurditeit van de menselijke handelingen en zet de wereld op zijn kop. Uit deze gekke gedragingen kunnen zonden ontstaan, dit is de tweede categorie, waarvoor de ontrouwe vrouw, die haar man de blauwe huik omhangt, symbool staat.



Ik kan het niet laten er enkele spreuken uit te pikken. Aan u om de betekenis ervan te zoeken (\* de ongeduldige lezer verwijs ik naar het einde van dit stukje):

- (1) Aardenkeutels zijn geen vijgen
- (2) Hij steekt het varken door de buik.
- (3) Zij hangt haar man de blauwe huik om.
- (4) De kap op de tuin hangen.
- (5) Hij heeft een paling bij de staart.
- (6) Het is goed riemen snijden uit andermans leder.

Ik moet stoppen want er staan 118 spreekwoorden afgebeeld in het schilderij.

Bovendien is het tijd voor de lunch in het restaurant Hoffs. De uitbaters, de joodse gebroeders Hoffman hebben de mooie ronde tafels prachtig gedekt in een zaaltje in de Lange Kievitstraat. Koosjer eten wacht er op ons. We krijgen vier voorgerechtes met o.a. een toast met humus, een tasje soep en 6 hoofdgerechten met kip, rijst, latkes (rösti aardappel) groententerinne,... en tot slot een fijn dessert.

Het eten is lekker, maar echt bijzonder is het 'optreden' van Benjamin Hoffman die uitleg geeft over de joodse keuken, gebruiken en geboden. Alleen de joden eten koosjer was één van zijn stellingen, maar iedereen probeert koosjer te leven. Vooral het woord 'probeert' is heel belangrijk!

Zo komen we ook te weten dat de mannen elke dag één glaasje alcohol mogen drinken.... De oplossing die hij bedacht heeft zie je op de foto van Benjamin met zijn glas.



Om half drie staan de drie gidsen, Hart, Raf en Ari klaar voor de wandeling door de joodse wijk. We starten in de

buurt van de streng orthodoxe meisjesschool van de Belzer-gemeenschap. Aan de overzijde is er een synagoge en de jongensschool, waar de leerlingen met veel lawaai en plezier een doek ophangen als aankondiging van de Poerim, een joods feest, vergelijkbaar met onze carnaval. We wandelen door de straatjes en maken kennis met de Mezoezá, een kokertje met daarin een beschreven rolletje perkament. Joodse huizen hebben een Mezoezá aan de rechterdeurpost van de ingang van het huis en van elke deur naar een vertrek waarin geleefd wordt (dus niet van de badkamer, toilet of zolder).

De wandeling eindigt aan het Lindner Hotel Antwerp, waar we samen genieten van de 'laatste' pint. De Bollekes van De Koninck gaan vlot binnen maar ook de kopjes koffie met één of twee Antwerpse Handjes worden gewaardeerd.

Bijzonder dank aan Theo voor de vele prachtige foto's zie onze site: <https://b-g-b.be/fotos/>

Jos Pelgroms - Stef Stas

Oplossingen:

- (1) Het uiterlijk kan bedrieglijk zijn
- (2) De zaak is goed aangekaart; hopelijk is de werking ook goed
- (3) Bedriegen
- (4) Een beroep vaarwelzeggen
- (5) Een ongrijpbare slinkse persoon
- (6) Eigendommen van anderen gebruiken

**Welkom aan onze nieuwe leden**

Magda Vanmeerbeek (KBC Bank), Mezenstraat 59A, 3061 Leefdaal  
Oscar Wullepit (BB), Bulskampstraat 19A, 8630 Veurne

## Proficiat aan onze jubilarissen

### 100 jaar in 2024:

11 april 1924: Simonne Demuyser, weduwe van Theofiel Abts (CEM)  
Hoegaardsesteenweg 89, 3360 Bierbeek

### 90 jaar in 2024:

26 april 1934: Jozef Timmermans (ABB), echtgenoot van Maria Trompet  
Wersbeekstraat 46, 3391 Meensel-Kiezegem

28 april 1934: Georgette Penninckx, weduwe van Alfons Huygelen (ABB)  
Eugenio Pacellilaan 24, 2650 Edegem

4 april 1934: Emma Ickmans, weduwe van Cyriel Stoop (ABB)  
Dorpsstraat 7 B, 3560 Lummen

### 80 jaar in 2024:

14 april 1944: Albert Struyf (SBB-Acerta), echtgenoot van Magda Crabbé (ABB)  
Steenweg op Nieuwrode 61, 3111 Wezemaal

15 april 1944: Paul Vandenhouten (AVEVE), echtgenoot van Marie-Therese  
Lambrechts, Refugehof 3/0102, 3000 Leuven

28 april 1944: Daniel Vandembroucke (AVEVE), echtgenoot van Marie-Jeanne  
Costenoble, Eikendreef 36, 8680 Koekelare

29 april 1944: Robert Willems (CERA), echtgenoot van Julia Van Hove  
Mierenberg 14, 3460 Bekkevoort

### 50 jaar gehuwd in 2024:

16 april 1974: Diane Goossens (ABB) met Hugo Vanderheyden (CERA)  
Grote Bollostraat 31, 3120 Tremelo

26 april 1974: Daniëlle Vandendael (CERA) met Yves Fierens  
Loonbeekstraat 32, 3040 Neerijse

26 april 1974: Gusta Drappier (ABB) met Alex Loonbeek  
Rijweg 70/1, 3020 Herent

27 april 1974: Carla Durllet (FERM) met André Digneffe  
Hameestraat 142, 3570 Alken

## Onze deelneming aan familie van overleden leden

17 februari 2024: Paula Arnaerts, echtgenote van Jules Reygel (ABB),  
Gemeentestraat 36, 3210 Linden

15 maart 2024: Angèle Crabbé, echtgenote van Fons Uytterhoeven (SBB),  
p/a Uitvaartverzorging Eraly, Kruisstraat 169, 3120 Tremelo

17 maart 2024: Marie-Thérèse Boogaerts (SBB), echtgenote van Laurent  
Lissens, p/a Begr. Pues, Eikestraat 2, 3020 Winksele-Delle

# INSCHRIJVINGSFORMULIER

## Contactdag Den Egger - Dinsdag 16 april 2024

**Vóór 6 april 2024 opsturen naar:**

Hilda Staels, Tiensesteenweg 120, 3001 Heverlee

of via e-mail naar [staelshilda@outlook.be](mailto:staelshilda@outlook.be)

Inschrijven kan ook via de website: [www.b-g-b.be](http://www.b-g-b.be)

Naam en voornaam 1<sup>ste</sup> deelnemer: . . . . .

Naam en voornaam 2<sup>de</sup> deelnemer: . . . . .

Adres: . . . . .  
. . . . .

E-mailadres: . . . . .

Telefoon/GSM: . . . . .

Schrijft/schrijven in voor  1 persoon     2 personen                      *kruis aan wat past*

Komt met de BGB-autobus en kiest opstapplaats:                      *kruis aan wat past*

- Leuven Station om 9.45 uur
- Rotselaar rond punt om 10.15 uur

Wenst samen aan tafel te zitten met (vul naam, voornaam en bedrijf in):

. . . . .

Specifieke dieetvereisten: . . . . .

Betaalt:

- ..... x 55 euro per persoon voor deelname aan de contactdag
- ..... x 10 euro per persoon voor de BGB-autobus

in totaal ..... euro op rekening BE91 7390 0930 0176 van BGB  
met vermelding 'Contactdag' en de naam van het lid.

Datum: ... / ... / .....

Handtekening:



## BGB-GEPENSIONEERDEN – INSCHRIJVINGSFORMULIER

### 5-daagse busreis in Zuid-Hessen van 16 tot 20 september 2024

**NAAM en EERSTE VOORNAAM** (zoals vermeld op identiteitskaart)

**GEBOORTEDATUM**

Persoon 1: ..... /...../.....

Persoon 2: ..... /...../.....

Straat: .....

Postcode: ..... Woonplaats: .....

Tel/Gsm: ..... Emailadres: .....

**Gewenst type kamer (kruis aan wat past):**

Tweepersoonskamer     Twin kamer (2aparte bedden)     Eenpersoonskamer

**KBC reis- en annuleringsverzekering 33,12 €/persoon :**     Ja     Neen

**Opmerkingen (allergieën / vegetarisch):** .....

.....

**Inschrijvingsformulier tegen 15/04/2024 sturen naar:**  
**Stef Stas, Glabbeeksesteenweg 134, 3391 Meensel-Kiezegem**  
**016 63 24 29 of stasstef@gmail.com**

Onder de nieuwe reiswet geniet u, naast een maximale service, voortaan van een nog betere bescherming indien u een groepsreis reserveert. In het kader hiervan moet u zich bij reservatie akkoord verklaren met de precontractuele informatie die u kan bekomen bij de verantwoordelijke van uw organisatie, op aanvraag bij Omnia Travel of op onze website [www.omniatravel.be](http://www.omniatravel.be):

- de Algemene (voor pakketreisovereenkomsten) en Bijzondere Reisvoorwaarden van Omnia Travel
- het Standaardinformatieformulier
- de KBC verzekeringspolis

**Bijzondere voorwaarden die van toepassing zijn op deze reis:**

Deze specifieke voorwaarden vervangen de voorwaarden van artikel 8.1 "Annulering door de reiziger", vermeld in de Bijzondere reisvoorwaarden van Omnia Travel:

**8.1 Annulering door de reiziger :**

De reiziger kan het contract opzeggen door middel van de betaling van de opzegvergoeding.

De annulering van een gereserveerde reis kan enkel schriftelijk aan Omnia N.V. medegedeeld worden, met aanduiding van de referentie van de boeking. De annuleringskosten zijn forfaitair als volgt bepaald:

- tot 60 dagen vóór vertrek: 20 % van de reissom
- 59 tot 31 dagen vóór vertrek: 50 % van de reissom
- 30 dagen vóór tot de dag van vertrek: 100 % van de reissom.

**Handtekening :**

**Datum:**

